

Dal Catalogo “Artisti ed opere : Val d’Aosta – Piemonte – Liguria ,
di Angelo MISTRANGELO

Le linee espressive di Roberto Braida si collocano tra gli aspetti di una neo figurazione e il clima sottilmente surreale che permea la rappresentazione.

E una solitaria figura sulla scogliera dinnanzi alla distesa del mare, appena increspato dal vento, un cielo percorso da bianche nuvole, una barca in secca, al riparo di un costone di roccia, costituiscono altrettanti momenti del dettato di Braida, che sembra recuperare un tempo lontano, un soffuso romanticismo, una natura rivisitata, talora misteriosa, certamente vicina alle esperienze dell’ottocento. Atmosfere rarefatte, silenzi incombenti ed una raccolta interiorità suggeriscono tutta una gamma di sensazioni che presiedono alla formazione dell’opera.